

Утверждаю
Врио начальника МКУ «УООР»
Т.Н. Карташова
Приложение 3 к приказу
№02-09/630 от «8» октября 2021г.

**Положение о мастер-классе
как форме повышения квалификации педагогических работников
образовательных организаций Олекминского района**

1. Общие положения

- 1.1. Мастер-классы являются одной из форм повышения квалификации педагогов и представляют собой профессиональные объединения педагогов во главе с педагогом-мастером.
- 1.2. В мастер-классе объединяются учителя или воспитатели, желающие получить полную информацию о позитивном опыте педагога-мастера и освоить предлагаемые им программы, методики и технологии.

2. Цель и задачи мастер-класса

- 2.1. Цель мастер-класса – создание условий для полноценного проявления и развития педагогического мастерства его участников на основе организации пространства для профессионального общения по обмену опытом работы.
- 2.2. Задачи мастер-класса:
 - обобщение опыта работы педагога по определенной проблеме;
 - передача педагогом своего опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм педагогической деятельности;
 - рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер-класса;
 - оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач саморазвития и формирования индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования.

3. Организация работы мастер-класса

- 3.1. Деятельностью мастер-класса руководит опытный педагог или руководитель методического объединения.
- 3.2. Количество участников мастер-класса может колебаться от 10 до 15 человек.
- 3.3. Педагог составляет программу мастер-класса и планирует его работу.
- 3.4. В течение установленного срока работы мастер-класса на его занятиях могут быть рассмотрены несколько направлений деятельности педагога-мастера.

В ходе занятий в мастер-классе рекомендуется использовать различные методы работы:

Последовательность действий – пошаговый алгоритм изучения авторской системы работы педагога-мастера, на которых демонстрируются методы и приемы.

Критерии оценки – новый уровень индивидуального стиля творческой педагогической деятельности (имитационный, конструктивный, творческий).

Качественно новый результат – умение моделировать урок (занятие) в режиме технологии, в которой эффективно работает мастер.

1 шаг – презентация педагогического опыта мастера. На этом этапе кратко характеризуются дети экспериментального класса (группы). Обоснование результатов диагностики, прогноз развития детей; обосновываются основные идеи технологии, которая обеспечивает эффективность работы в экспериментальном классе; предлагается информация о достижениях мастера, его публикациях; определяются проблемы и перспективы в работе учителя.

2 шаг – представление системы уроков (занятий). Предлагается система уроков в режиме эффективной педагогической технологии; определяются основные приемы работы, которые мастер будет демонстрировать слушателям. Посещение и анализ открытых уроков педагога-мастера и участников мастер-класса.

3 шаг – имитационная игра. Педагог-мастер проводит урок (занятие) со слушателями, демонстрируя приемы эффективной работы с учащимися (воспитанниками), слушатели одновременно играют две роли: детей экспериментальной группы (класса) и экспертов, присутствующих на открытом занятии.

4 шаг – моделирование. Слушатели самостоятельно разрабатывают собственную модель урока в режиме технологии урока мастера. Мастер выполняет функцию консультанта, организует самостоятельную деятельность слушателей и управляет ею; проводится обсуждение авторских моделей урока.

5 шаг – рефлексия. Проводится дискуссия, круглые столы по результатам совместной деятельности мастера и слушателей; достижение целей в работе мастер-класса определяется в соответствии с поставленной целью.

3.5. После завершения занятий педагог-мастер предоставляет в отдел методической работы МКУ «УООР» информацию об итогах его работы.